

LUMIÈRE/1 | “Un metro sotto i pesci”

Mellara&Rossi

Premiati all'ultimo Festival di Bellaria con il Premio Velambiente e il Premio Avanti, il documentario “Un metro sotto i pesci” di Michele Mellara e Alessandro Rossi arriva questa sera alle 20.30 al Lumière (via Azzo Gardino, 65). Girato in un contesto magicamente suggestivo come il Delta del Po, “Un metro sotto i pesci” è stato costruito con immagini nuove intrecciate a quelle che Florestano Vancini girò per i suoi numerosi documentari sul Delta del Po. I registi incontreranno il pubblico dopo la proiezione.



LUMIÈRE/2 | Omaggio al regista texano

Malick

Questa sera alle 19.45 al cinema Lumière (via Azzo Gardino, 65) presentazione del volume “Terrence Malick - Mitografie della modernità” di Francesco Cattaneo (Edizioni di Cineforum - Edizioni ETS, 2006). A seguire “The New World - Il nuovo mondo di Terrence Malick”. È questo il doppio appuntamento che la Cineteca dedica al regista texano: quattro film da regista in più di trent'anni, vent'anni di scarto tra il secondo lungometraggio, “I giorni del cielo” del 1978, e il terzo titolo, “La sottile linea rossa” del 1998.



PENDRAGON | Il libro di Mario Cacciari

Polline&Verde

Alle 18.30 alla libreria Pendragon (via Saffi, 15/2a) presentazione del libro di Mario Cacciari “Polline&verde - Riflessioni e ricordi di un giardinere” (edizioni Pendragon). Ne parlano con l'autore i giornalisti Luca Bottura e Lorenza Lombroso. Con uno stile spiritoso e narrativo, ma sempre autorevole, Cacciari ci regala un “manuale” per imparare ad occuparci del nostro giardino, ci insegna a chiamare le piante con il loro nome e a comprendere ciò che è per loro dannoso o utile.



in pillole

SUCCEDE

ARMONIE

Ad Armonie (via E. Levante 138), “I sonetti della sghera Cattareina”, spettacolo a due voci con Teresa Romagnoli Frabboni e Giovanna Suppini, musica di Beppe Cesari, regia di Davide Amadei. Ingresso libero.

GIACOBBE

Giulio Cesare Giacobbe presenta “Come diventare bella, ricca e stronza. Istruzioni per l'uso degli uomini” (Mondadori). L'autore ne parla con Micaela Romagnoli di Radio Bruno alle 18.30 da Mondadori (via D'Azeglio 34/a).

QUESTIONE CANCRO

Alle 18.30 a Palazzo Malvezzi (via Zamboni 13) si terrà un convegno su “Questione cancro. Novità nella ricerca e nella cura” per la pubblica-

zione del libro “Questione cancro” (Spirali Edizioni) di Paolo Pontiggia, Elisabetta Pontiggia e Georges Mathé. Ingresso libero.

SERE IN SERRA

“Sere in Serra” ai Giardini Margherita (via Castiglione 136) prosegue alle 21 con la conferenza sulla collina e sui mutamenti storico-paesaggistici con Andrea Forlani, presidente del Santo Stefano, Federico Magnani, facoltà di Agraria dell'Università di Bologna e l'architetto Raffaele Mazzanti, presidente regionale di Italia Nostra.

LE FAVELAS DI RIO

Dalle 17 al centro sociale Della Pace (via del Pratello, 53) mostra fotografica con proiezioni sul viaggio all'interno della più grande favella dell'America Latina: La Tachina a sud di Rio.

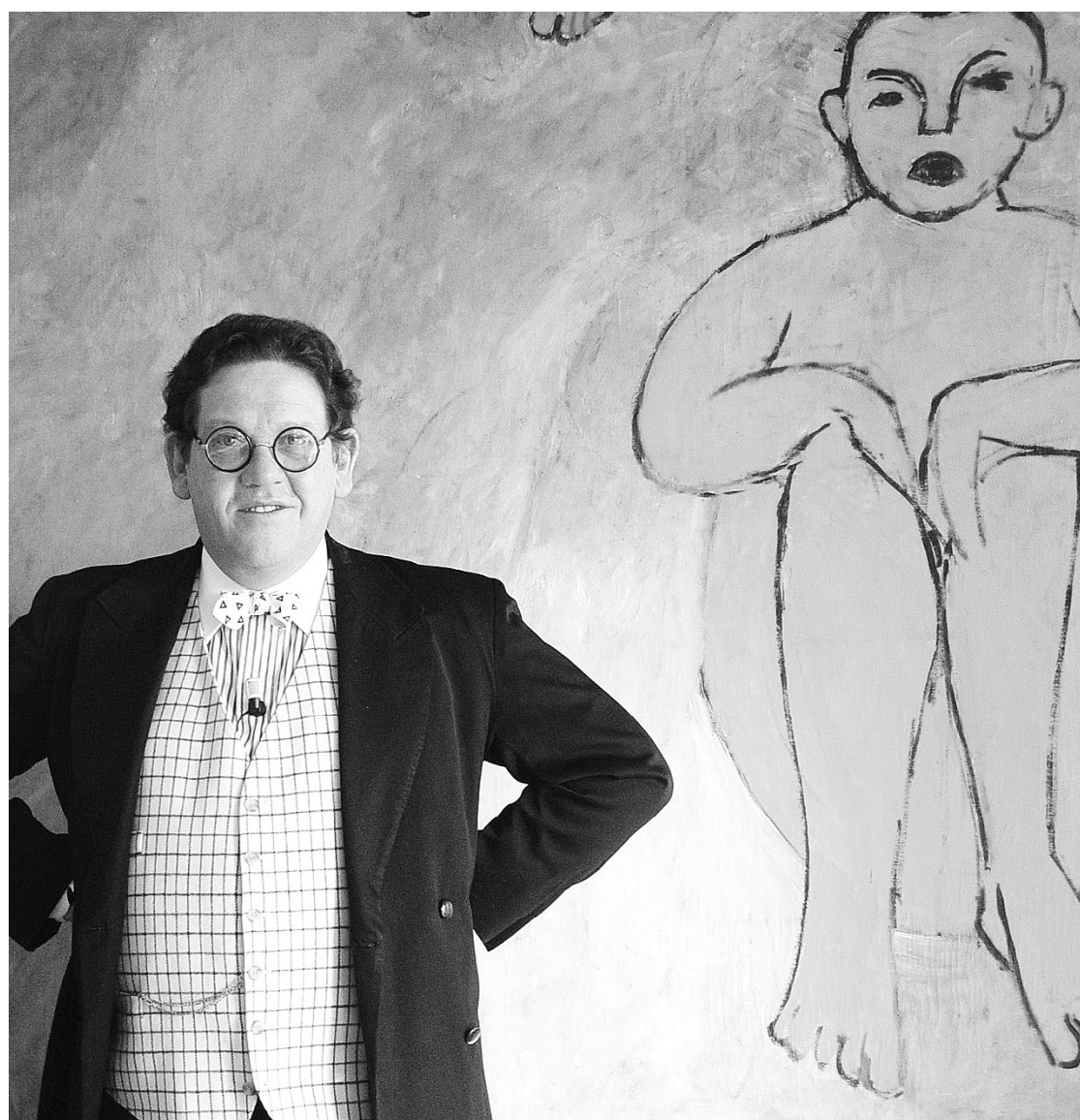
Comunale. Con Philippe Daverio

L'Europa in musica

Alessandra Testa

Un percorso di musica e storia, ripercorrendo le radici del comune sentire europeo. A condurci in questo viaggio nella nostra identità, in un serata che vedrà esibirsi sul palco del Teatro Comunale (Largo Respighi) il Coro da camera e l'Orchestra del Collegium Musicum Alma Matris dell'Università di Bologna, è il critico dell'arte Philippe Daverio, specializzato in arte italiana del XX secolo. La serata, che si apre alle 21 ed è intitolata “Europa, spazio musicale comune”, è organizzata dal Centro Studi Progetto Europeo e dalla Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna per ricordare i cinquant'anni della Conferenza di Venezia e gli uomini che hanno costruito, passo dopo passo, l'attuale realtà dell'Unione Europea. Il coro e l'orchestra saranno diretti da Barbara Manfredini e David Winton, accompagnati da Stefano Malferri al pianoforte ed Elena Biavati (soprano). «È un appuntamento in cui, per una volta, discorsi e valutazioni cederanno il posto alla musica - spiega Fabio Roversi-Monaco, presidente della Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna - nella convinzione che forse, oggi, il vuoto più grande da colmare sia la crescita di un “sentimento” delle comuni radici europee, affievolitosi

sotto il rinnovato irrompere dei nazionalismi politici e delle paure di fronte alle grandi trasformazioni storiche in cui siamo coinvolti». Il Centro Studi Progetto Europeo, che organizza la serata, è la struttura operativa della associazione Progetto Europa presieduta da Roversi Monaco e costituita da un gruppo di studiosi con il sostegno della Fondazione e la partecipazione del Dipartimento di Politica e storia dell'Alma Mater diretto dal professor Paolo Pombeni. Si dedica all'analisi dell'evoluzione dell'opinione pubblica europea sui temi dello sviluppo della nuova Europa. Quanto al Collegium Musicum Almae Matris, nato nel 1953, ha raggiunto i numeri di una vera e propria orchestra sinfonica con un repertorio dal barocco al classico, dal sinfonico al moderno. Il coro da camera, fondato nel 1988, è composto da una ventina di coristi selezionati per la maggior parte dall'organico del coro, e le diverse formazioni coinvolgono circa 200 partecipanti. Il Collegium Musicum è impegnato in progetti di scambio con le università di altri Paesi europei; si è esibito in Francia, Gran Bretagna, Spagna, Finlandia, Slovacchia, Svezia, Repubblica Ceca, Polonia, Norvegia, Germania. La serata è con ingresso ad invito.



COMUNE | Il libro in Cappella Farnese

Criminalità

“L'infiltrazione della criminalità organizzata negli ambienti economici e imprenditoriali locali” è il titolo del quaderno di documentazione (Edizioni Gruppo Abele), seconda pubblicazione di Avviso Pubblico: la rete - di cui fa parte anche Bologna - nata nel 1996 per unire e organizzare gli amministratori locali nella promozione della cultura contro le mafie. Il quaderno sarà presentato alle 17 in Cappella Farnese a Palazzo d'Accursio. Intervengono il vicesindaco Adriana Scaramuzzino, Andrea Campinoti, presidente di Avviso Pubblico e l'assessore agli Affari generali Libero Mancuso.

ARENA DEL SOLE | Con Antonio Scurati

Il sopravvissuto

Un giallo d'autore questa sera all'Arena del Sole. *Il sopravvissuto*, il Premio Campiello di Antonio Scurati, sarà questa sera protagonista di “Cinque sensi d'autore”, la rassegna letteraria di Porsche Italia. La voce recitante è di Matteo Belli. Dopo la parentesi “brasiliiana” al Centro Porsche, la rassegna letteraria ritorna alla sala InterAction dell'Arena del Sole (via Indipendenza, 44) con una serata che non sarà la semplice presentazione del fortunato romanzo che si è aggiudicato l'edizione 2006 del Premio Campiello, ma anche una mini-rappresentazione teatrale con tanto di brani letti e interpretati dall'attore Matteo Belli e divagazioni musicali a tema. Scurati, napoletano cresciuto tra Venezia e la costiera amalfitana, ha studiato a Parigi e negli Usa. Insegna Teoria e tecniche del linguaggio televisivo all'Università di Bergamo. Autore di numerosi saggi, è condirettore del Ravello Festival. Questa la trama del romanzo: in un liceo è il giorno della prova orale dell'esame di maturità. La commissione attende, svogliata, il primo candidato:



Vitaliano Caccia, ventenne esuberante, destinato a una seconda bocciatura da un rituale ambiguo e da un sistema perverso. Quando, però, lo studente finalmente arriva estrae una pistola e stermina i suoi professori, a uno a uno, a sangue freddo e a bruciapelo. Risparmia soltanto Andrea Marescalchi, il suo insegnante di storia e filosofia. Di qui *Il sopravvissuto...*

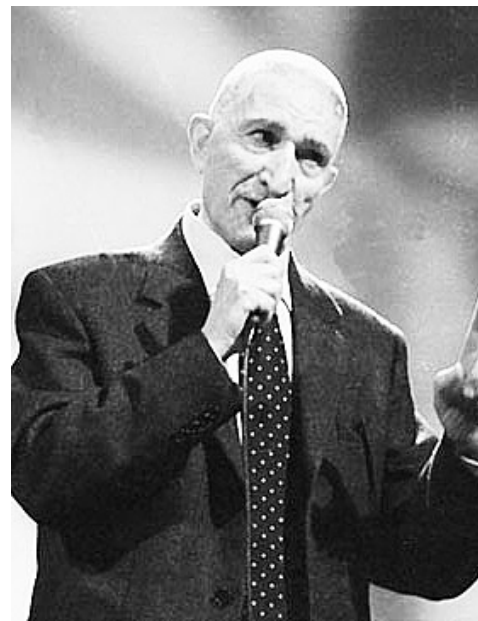
-AT

BARACCANO | Ospite il Nicola Arigliano Quintet

Swing e ironia

Il repertorio musicale di Nicola Arigliano, ospite stasera dei Giardini del Baraccano (viale Gozzadini, 3), abbraccia lo swing italo-americano che va dagli anni Trenta agli anni Sessanta, con una serie di canzoni grottesche che per certi versi rappresentano il suo spirito ironico. Considerato il miglior cantante jazz italiano, il musicista vinse nel 1996 il *Premio Tenco* e ottenne il plauso della critica al “Festival di Sanremo” nell'anno precedente. La personalità vivace e frizzante di Arigliano si è poi adattata perfettamente anche al ruolo di attore e a quello di autore di brani musicali. In città con il suo inseparabile quintetto, il musicista proporrà un concerto all'interno della rassegna *Jazz & Jive*, che fa parte del cartellone di eventi di *bè bolognaestate*. Oltre a Nicola Arigliano, saliranno sul palco il chitarrista Frank Antonucci, il batterista Bob Casciotti, Angelo Rosi Otis al contrabbasso e Umberto Trinca (fisarmonica).

-FM



CENTRO LAME | In concerto Dolcenera e gli altri

Musica sotto le stelle

Ritorna la musica ad ingresso gratuito al Centro Lame. Alle 21, su iniziativa di Radio LatteMiele, nello spazio antistante al centro commerciale si terrà un concerto a più voci con Dolcenera, Paolo Belli, 2 Così, Studio 3, Gemelle Ferrini e Senit. Per tre ore di fila i musicisti si avvicenderanno sul palco. I 2 Così, per esempio, presentano quattro brani, tra cui *Sarà Sara*, singolo in programmazione su tutte le radio e alla ribalta delle classifiche grazie al video che lo accompagna e che ha come protagonisti i due comici, nonché conduttori di *Striscia la Notizia*, Ficarra e Picone. In anteprima, si potrà ascoltare il singolo *Ninna Nonna*, canzone dedicata ai nonni. Ma la serata non sarà di solo musica: ci saranno anche i giochi di Katia Pedrotti che aprirà lo zainetto dei ricordi insieme a cinque fortunati spettatori che saliranno sul palco in una versione “live” di “Tre canzoni nello zaino”, il programma, che la show-girl conduce tutte le mattine su Radio LatteMiele. Premi a sorpresa per cinque spettatori che saranno estratti a sorte durante la serata.

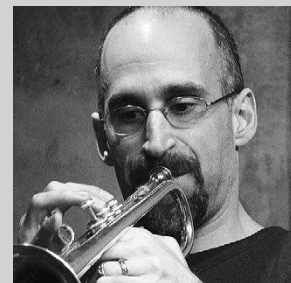
-AT



ZOLA JAZZ&WINE | Alessi e Giuducci

Gramelot

Alle 21 all'azienda agricola Vallania di Zola Predosa, quarto appuntamento con la settima edizione della rassegna “Zola jazz & wine”. In concerto ci saranno Ralph Alessi&Simone Giuducci e il Gramelot Ensemble; Alessi alla tromba, Guiducca alla chitarra, Succì al clarinetto, Beccalossi alla fisarmonica, Maniscalco alla batteria e Maggiore al contrabbasso. Immane, come sempre, la degustazione di vini. Informazioni: www.terrosite.it.



OSSERVANZA | Concerto al chiostro

In coro

Alle 21 nel chiostro del convento della chiesa San Paolo in Monte all'Osservanza (via dell'Osservanza, 88) si terrà un concerto del coro “Di Canto in Canto” diretto da Mauro Camisa e che vanta un'esperienza di oltre mezzo secolo nella partecipazione e nella direzione di gruppi corali a cappella. Il concerto, intitolato “Ninnà Bubù” è ad ingresso gratuito. Le armonizzazioni dei canti sono curate da musicisti illustri come Arturo Benedetti Michelangeli, Bruno Bettinelli, Paolo Bon, Renato Dionisi, e Aladar Janes.



TEATRO DEL NAVILE | “Addio mia bella...”

Andrea Marzi

Alle 21.30 al Teatro del Navile (via Marescalchi 2/b) si alza il sipario sullo spettacolo “Addio mia bella, addio” (per chi non sa, per chi non ricorda) di Andrea Marzi. Canzoni, poesie, ritrovamenti, apparizioni intorno all'amore e alla guerra che vanno in scena a pochi giorni dal referendum per la riforma della Costituzione. Marzi è affiancato alla regia da Giovanni Gotti, lo spettacolo è interpretato da Cristina Monti. Propone una scelta di ritrovamenti sul filo dell'intreccio fra amore e guerra, con l'esplicito intento di fare della memoria una chiave di lettura del presente e del futuro.



in pillole

PIAZZA TIANANMEN

Fino al 15 giugno a Palazzo d'Accursio una mostra dedicata ai 17 anni dei tragici fatti di piazza Tiananmen. Orario: tutti i giorni fino alle 18. L'ingresso è libero.

FILATELIA

Fino al 15 giugno all'Istituto Parri (via Sant'Isaia, 20) la mostra filatelica dedicata ai settant'anni della guerra civile spagnola.

BASTONI

Fino al 18 giugno a Palazzo Saraceni, sede della Fondazione Carisbo (via Farini, 15) una curiosa mostra dedicata ai bastoni da passeggio antichi. Orario: tutti i giorni dalle 10 alle 19. Ingresso gratuito.

PISTOLETTO

Fino al 24 giugno allo Spazio Testoni (via D'Azeglio, 50)

“Love Difference” di Michelangelo Pistoletto e altri (Juan Esteban Sandoval, Diego Paccagnella, ecc). Informazioni allo 051.371272.

FUMETTI

Fino al primo luglio al Ta Matete in piazza Santo Stefano “La città nel margine” con le tavole di Otto Gabos, Vanna Vinci, Paolo Parisi e altri. Orario: dal lunedì al sabato dalle 16 alle 23.

CAPELLI

Fino al 2 luglio al Museo archeologico (via dell'Archiginnasio, 2) “Un diavolo per capello”, l'acconciatura nei secoli analizzata dal punto di vista artistico e antropologico. Orario: tutti i giorni dalle 10 alle 13.

MARCELLO JORI

Fino al 10 luglio alla Galleria De' Foscherari (via Castiglio-

ne, 2/b) personale di Marcello Jori intitolata “Camera nera Camera bianca”. Orario: da lunedì al sabato dalle 10 alle 12.30 e dalle 16 alle 19.30.

ANDREA FOGLI

Fino al 10 luglio alla Otto Gallery (via D'Azeglio, 55) le “Isole” di Andrea Fogli. Orario: dal lunedì al venerdì dalle 10.30 alle 13 e dalle 16 alle 20. Sabato e domenica visite solo su appuntamento.

ANSELMO

Fino al 27 agosto alla Galleria d'Arte Moderna di Bologna (piazza Costituzione, 3) l'arte povera di Giovanni Anselmo in una mostra curata da Gianfranco Maraniello e Andrea Viliani. Orario: dal martedì alla domenica dalle 11 alle 18.

FUNI VIVIANI

Fino al 2 settembre alla Di Paolo Arte (Galleria Falcone e Borsellino, 4/a) le opere di Achille Funi e Giuseppe Viviani. Orario: dal lunedì al sabato dalle 11 alle 13 e dalle 16 alle 20. Domenica chiuso.